



Antonín Deliš

OTEVŘEN NOVÝM PŘÍLEŽITOSTEM

Osobní údaje

Praha 9 - Hloubětín
Česká republika
+420777477199
antonindelis@gmail.com

Webové stránky

[Endralon Niuuhalast](#)

Dovednosti

Paměťové techniky

Zrychlené učení cizích jazyků

BookWright - editor pro vydání knihy

PowerDirector - editace videí

Psychický vhléd

Jazyky

čeština

angličtina

francouzština

němčina

maďarština

endralonština

Koníčky

Maluji rád obrazy, zpívám, píšu knihy, sleduji jihokorejské seriály, věnuji se své zahrádce a pejskovi.

Profesní shrnutí

Moje profesní cesta by se dala shrnout do prohlášení: Otřesený, ale ne zničený. A kdybych se chtěl ohlédnout zpět, uvidím, že jsem vždy následoval svou vlastní cestu, dal na své vlastní dojmy, naslouchal svým vlastním pocitům - a to, že jsem jiný ve svém vzezření - odráží mou snahu být v podnikání rozpoznatelný, nikoliv zapomenutelný - být svůj - nikoliv jako každý druhý. Má profesní cesta byla cestou radosti, učení se, prověřování tradic a zároveň objevování nových cest a možností. Naučil jsem se hlavně spolehnout sám na sebe a být odpovědný za svůj svět.

Historie zaměstnání

Na volné noze, Endralon Niuuhalast, Desná - Praha

LEDEN 2020 - LISTOPAD 2022

Během posledních dvou let jsem se zdokonaloval v malování akrylovými barvami. Namaloval jsem více jak 40 pláten. Napsal jsem a připravil k vydání knihu Endralon shrnující mou duchovní práci - vytvořil jsem umělý jazyk Endraloni čítající 500 slov včetně gramatiky. Nově jsem se v malování učil stylu manga a vytvořil sadu karet Vznešené osudy obyčejných lidí.

Po letech podnikání jsem se učil neplánovat, neorganizovat, nechat věci plynout - a důvěřovat životu, že se postará - a postaral.

Kartář, mistr reiki učitel, Všechny barvy života Rajneeshe Pranapati, Budapešť - Česká Lípa - Desná

LISTOPAD 2013 - PROSINEC 2019

Pracoval jsem několik let on-line a off-line. Pečoval jsem jako OSVČ o svých 700 klientů. Nastavoval jsem on-line proces vlastní rozesílky, tvořil pravidelně multidimediální obsah. Staral jsem se o svůj web na šabloně Wordpressu, který sloužil jako můj e-shop virtuálních produktů (videokonzultace, on-line hovory, semináře, výklady). Svým klientům jsem poskytoval i osobní servis. Za tu dobu jsem sepsal a připravil k vydání mnoho karetních sad, stolní deskovou hru či ezoterické knihy a beletrii.

Moderátor, Telemedia InteracTV, Budapešť

LEDEN 2010 - DUBEN 2014

Za celou dobu mého působení v Telemedia InteracTv jsem měl víc než 1000 hodin živých vysílání, ať už jako věstec či moderátor Call.tv, a pracoval jsem s více než 50 editory z různých koutů světa. Dokázal jsem pořad odmoderovat bez pomoci editora či přesně následovat jeho režii a to v českém jazyce s pokyny v angličtině apod.

Vzdělání

Škola paměti, Praha

2022 - 2022

Absolvoval jsem základní i pokročilý paměťový kurz a kurz zrychlené výuky cizích jazyků. Naučil jsem se pracovat se svou pamětí - zlepšil schopnost si zapamatovat pojmy, data, telefonní čísla, slovíčka - a hlavně - systematicky pracovat se svou pamětí.

[Dobrá paměť základ úspěchu! - Škola paměti \(skolapameti.cz\)](#)

Diplomovaný specialista, SVOŠ Písek, Písek

ZÁŘÍ 2000 - KVĚTEN 2002

Vystudoval jsem Soukromou vyšší odbornou školu filmovou v Písku, obor organizace a výroba televizní tvorby. Během studia jsem natočil krátký film Babička.

Gymnázium Turnov, Turnov

1993 – 2000

Během studií na gymnáziu jsem byl členem divadelního studia Antonína Marka a hrál v několika představeních. Během studií jsem se významně neúčastnil žádných soutěží a patřil jsem mezi méně studijně úspěšné studenty. Tehdy jsem se neuměl učit. O to více si dnes vážím vzdělání, které si dopřávám - například samostudium cizích jazyků a to díky tomu, že jsem absolvoval kurzy zrychlené výuky cizích jazyků a paměťové kurzy.

Další pracovní zkušenosti

Filmový skript, Filmová výroba, Praha

2005

Práci filmového skriptu jsem zastával na celovečerním filmu Davida Ondříčka Grandhotel. U filmu a v televizní výrobě jsem dále pracoval také jako asistent režie, skript v postprodukcí nebo asistent produkce a to hned na několika rozličných televizních seriálech.

Vše o práci filmového skriptu jsem sepsal zde:

[Skript \(film\) – Wikiknihy \(wikibooks.org\)](#)

Zájmy

Akrylová malba

[Galerie obrazů - Endralon Niuuhalast](#)

Psaní a publikace knih

[Knihy - Endralon Niuuhalast](#)

Výroba a produkce karetních sad

[KARETNÍ SADY - Endralon Niuuhalast](#)

Conlanger

[Výuka Endraloni - Endralon Niuuhalast](#)

YouTube

<https://www.youtube.com/@Endralon/>

Další

Řidičský průkaz B

ZÁŘÍ 1999

Řidičský průkaz mám již přes dvacet let. Aktivně jsem autem jezdil poslední dva roky. Po Praze zvládnou jezdit pouze s navigací.

Dosažená úroveň znalosti jazyků

Co se týká uvedených jazyků, nemohu doložit dosaženou úroveň. Angličtinu používám na běžné komunikační úrovni. S Francouzštinou jsem nedávno začal, Němčinu mám hodně pasivní a léta jsem ji nepoužíval, v Maďarštině mám povědomost, nikoliv znalost. Endralonštinu jsem sice vytvořil, ale nezbyvá, než se jí naučit. Mým cílem je v následujících měsících využít své nově nabitě znalosti paměťových technik a jazyky si dotáhnout na stejnou úroveň, proto zde uvádím i jazyky, u kterých mám mizivou úroveň znalosti.